



Atlante

Soy un perro lastimero
Soy un titán, soy un hombre
Soy la cuerda que une
Soy la braza que aviva este cuerpo
Soy la arrogancia de la humildad
Cuando exalto mis verdades
Cuando escondo mis debilidades
Es orgullo lo que veo en el reflejo
Es poder auspiciado en un espacio
Megalomanía creen ver los demás
No se dan cuenta de la avaricia
De tener un cuerpo destrozado
Por los vicios de reñir y llorar
Y un aura ventajosa a la deriva
Por las virtudes que da el ser solamente
Y el sol me abraza y la luna me posee
Con un solo dios camino
Camino con el que va en mí
Ando sin rastro, sin rostro, y sin nada
Ya que el auspicio es la tierra que piso
Y el mar que inunda mis ojos bravos
Y el aire que sucumbe
Me purifican
Y pasto los juicios hacia mí
Mientras avante sigo
Mientras caminante voy
Mientras viva
Atlante soy

Siempre he soñado

Dibujó tu rostro con mi mirada
Y puedo sentir cálida tu boca
Fieles tus ojos y ese aroma
Que no tengo más en mi memoria
Sigilo necesito para seguir tus pasos
Y una constante fe en mis sentidos.
Ya que he perdido alma en el camino
Y pronto me he sentido perdido
Surcando los tiempos tontos
En donde he creído conocerte
Contagio mis paisajes de azul
Fingiéndolo que lo oscuro no existe
Y me siento constante y seguro
En nubes de un fuerte augurio
Donde la noche cae en la mañana
Y renazco cada día contigo en mí
Siento tontos a los que van juntos
Cuando sienten miedo y valentía...
Yo no siento nada, siento vacío
Siento abismo
Y un dolor tan constante
Que me hace feliz
Y hay una luz extraña
En los días medianos que me dicen que siempre he soñado.

Hay algo sencillo...

Hay algo sencillo que siento aquí
Junto a mi pasión y mis lágrimas
Y es algo diminuto que lastima

Es porque veo y sonrío
A la oscuridad temblorosa
Sufrimos lo mismo

Es extraño saber de ideas
Y contaminar las manecillas
Con sangre hecha costra
Impregnada hasta la voluntad

Cuando se atraganta suspiro
Tan hondo que sale pero vuelve
Es tan dulce y rapaz

Lo recuerdo en el abismo

A mis hijos...

A mis hijos nunca les enseñare a sonreír
Que costumbre tan grotesca
Es esa de enseñar los dientes
Cada vez que necesitamos
Aprobación, complicidad y empatía
Cada vez que demostramos
Simpatía, carisma y alegría
Yo les voy a enseñar a llorar
A regar lágrimas por un dolor,
Por la gracia de una experiencia
A sostener esa lágrima que indica
El voraz deseo de sorprenderse cada amanecer
Como el purificante acto de renacer
Y aprender a golpear a quien les de la mano
Para levantarse
A pudrirse por un amor
A tomar la copa y fumar el cigarro
A sentir rencor por la humanidad
Nunca les mentiré con sueños infames
Nunca sabrán ni de infiernos ni de paraísos
Nunca verán a la mentira como algo puro
A mis hijos les bastará el amor
Para sentirse asqueados de sí mismos
Y nunca tendrán la felonía de ser otros...

Partiendo plaza

Los unos van dejando
Inmorales pensamientos
De nuestras pasiones
De todos los errores
Sin saber donde quedaron los mejores,
Serpenteando el camino
Deambulando como ebrios
Sin razón, sin sentido
Indagando la gruta del olvido
Estos enfermos del dolor
Inhalando restos momificados
De lagunas mentales
Invadidos por la plaga de la redención
La gente va partiendo plaza
Al pregonar la ultima visita
Del ser dadivoso y amoroso
Esperando su llegada al paraíso
De los bienes terrenales
Sin saber que sus pasiones
Son sus más grandes posesiones

Ancla

A Sonia S.G.

Esta noche te he vuelto a maldecir
porque has dejado anclados mis te amo, otra vez
y aún no entiendo lo que pasa
cuando me voy, o cuando estoy
porque siento lo que no controlo
y aspiro a ser algo encontrado
como un refugio, más bien como un santuario.
¿Cuándo bajar las armas? Para sentir
mi decisión o mi resignación.
Ahora, te confieso que sueño
con tatuarte toda con mis gruesos labios
y sudarnos como si llorarán nuestros cuerpos
agotando las promesas a susurros
y prometiendo muchísimos por siempre
para vivir el hoy como algo único.

Y cuando estaba enamorado, surgías constante y deslumbrante
para desmayar mis sueños, tejiéndome
las viseras con el corazón.
Pero hoy en esta noche, te amo
y no lo quiero decir.
¿Es tiempo perdido o vejez ganada?
¿Es caminar en un capricho encerrado
o en un imposible germinado?

Y en cada regreso tatuó mi muerte,
con un cigarro.
Para reflexionar mi sentir
y sentir mis pensamientos.

¿En que escama de la serpiente que muerde su cola estoy?

Y es que esta noche te maldigo,
por todos los te amo anclados...

a mi alma.

Yo se que aun estoy en deuda contigo...

Yo se que aun estoy en deuda contigo
Que tu préstamo ha causado grandes intereses
Y abrumado estoy por esto.
Como pagaré, ¿Cómo desaparezco estos números rojos?
Si pido prestado me cobran fantasmas inquisidores
Y los intereses me carcomen como gusanos punzantes
Desaparecen mi felicidad y mis ilusiones
Lo que he llegado a juntar no lo he remitido
Pues no se el lugar al cual dirigirlo.
Tal vez llegue el día en que tenga
Que hacer cuentas y negociar.
A veces me dan ganas de ir contigo
Y terminarlo todo, pero es mediocre
Mi tristeza cuando me invade la nostalgia.
Además el tiempo siempre lava las preocupaciones
O será que mi pago es una ofrenda constante
A un estado pasajero e inerte
Quiero ser eterno y solo conozco un camino
Pero hasta ahora es húmedo y oscuro,
Lleno de fotos amarillosas y el mar.
Tiemblo desde el primer paso y cuando
Me sacude el valor de correr y alcanzarlo
Regreso con la incertidumbre y la soledad
De mi deuda y mi pobreza
(Por eso aún espero inquieto).

Es dulce el aroma de tu alma...

Es dulce el aroma de tu alma
Como la de un libro viejo,
Ese que trae miles de vidas
Y toda la fuerza de un destino
He visto solo por un instante
La llaga profunda que te lastima
Y es una lágrima ácida royendo
Lenta por batallas ajenas
Y guerras compradas a destajo
A cierta distancia el viento pasa
Y corre lento por la tierra en tu cuerpo
Pero eres tan de barro que no se
Si naces o mueres con el sol
Y es que tengo muerte en mis ojos
Y vida en mi ilusión
Nublando el tiempo tan distante
Como si una varilla me sostuviera
Un momento, tu risa me atemoriza.

Aún hay cosas sin valor en mi alma...

Aún hay cosas sin valor en mi alma
que juntas tiritan mi cuerpo,
sucumbiéndolo a escribir y llorar
a tragar hondo junto con un suspiro
y es que mi adicción al dolor
lleva un dato de placer mal sano
que me induce a un amar arrogante
exigiendo y suplicando su retorno.

Hago inventario de ellas y cuantifico
la llanura, las cúspides y acantilados
siguiendo por mi cerebro bodegón
resuelvo las fisuras resanadas con fotos
de amantes nada amigables,
que en batalla que me mis naves
para nunca volver, y volví
par nunca sufrir, aún lo siento
y siendo imágenes, consigo abrir memoria
mudándolas, sin saber si la fisura continua
o es que ahora inundará mi mirada
y es que ya llevo los ojos tristes
con el alma abrigada y el ceño distante.

Nunca bajaré la mirada
para contener el mar
porque es débil el que domado sufre
porque miro arriba y veo sogas y rama,
porque miro abajo y veo fosa y sombra.

Y aunque aún hay cosas sin valor en mi alma
lucho por el vacío de no tener nada
que me invada, y controlar mi vida
para siempre tenerle miedo a la muerte.

Búsquedas

He estado buscando un día de felicidad
Todas estas tardes donde no hay cosecha
De corazones rotos ni novedades sutiles
Porque estoy volcándome en algo oscuro
En un arte espaciado en la soledad...

He estado buscando un día de tristeza
Para contar que estoy vivo
Y que las nubes de ornamenta
Enciman el destello de mi mirada
Cautos son, perdidos y auspiciados.

He estado buscando mis pasos
Entre las ruinas de deseos rotos
Calcinando flores ajenas, y causas sin razón

Realidad es esto que siento al lacerar
Mi alma con dagas sentimientos
Con solo trotar por mis venas
Siento el eco de este vacío
Absoluto, lo abarca todo

Por el tiempo y por la muerte
Una sonrisa
Por el amor y el olvido
Una lagrima
Y por mí
Un eco.

Hagamos un trato...

Hagamos un trato, vida
Yo me olvido de ti y tú de mí
Déjame tirado como a un pordiosero
Rogando amor como un poeta pobre
Deja que mis ojos se sequen
Y que mi sangre duela al pasar

Ya no comeré de tus días
Ni un sol ni una luna
Solo déjame aire y un poco de luz,
La suficiente para un espejo

Ya no soñaré de tus atardeceres
Ni un rojo ni un frío
Solo déjame destello y un poco de fuego
El suficiente para un cigarrillo

Hagamos un trato, vida
Yo me olvido de ti y tú de mí

Te negaré mis suspiros y mi llanto
Tampoco te daré mis ilusiones y decepciones

Yo se quien pierde más,
Pero vida, hagamos un trato
Yo me olvido de ti y tú de mí.

Es tan claro estar...

Es tan claro estar
Por debajo
Donde el frío es suave
Y se esconde
La voluntad

A estas horas cambian
De sentir las orugas
Y nace el calor, muy lento
Dejando poco a poco el tiempo

He inundado lo diferente
Atrayendo grandes vientos
Portadores de un signo,
De algo eterno

Y es que la tierra
Se sacude con la música
Tan basta que hasta provoca

Y tiento el cielo
Con la virtud
De volver

Cinescopio

Observando esta televisión sin cinescopio
Me doy cuenta del reflejo de los días
Cuando las preocupaciones iban
Dando vuelta a la esquina de mí conciencia

Del tiempo me ha surgido la duda,
Aquel imperio de lujos y caos,
Vagando el día entero por mi memoria
Que solo es fija la ausencia

Detengo mis intenciones y respiro
Baladí suspiro en el lago
Por fin lo veo
Por fin me veo

Y siento una desilusión de ser
Uno más, en los registros,
Porque la grandeza es una ilusión
Y la cosecha llegará

Mi brazo extiende mi alma
A algún paraje desconocido
Un cielo rubí
Que respira mis batallas

Y siempre aspiro que al amanecer
Ya no sea un desconocido
Por conocer

No, no y no.

No deberías de ser mi musa
cuando este laberinto es oscuro,
tambaleante e inseguro
aunque parezcan rascacielos sus muros
el adobe sigue siendo frágil.

Que las manos de las otras
que los han levantado, perversamente
fisuraron cada vez que han querido
dejando sangre y olvido.

Entonces si quisieras ser mi musa
me vería obligado a atarte
cada vez más fuerte hasta
lacerar tus manos. Atándote
con los cariños de un niño sin amor,
con los juegos auspiciados
en la inexperiencia, en la inconciencia
de como lo que he olvidado
se ha vuelto una cadena, entre mis pies
y entre mis manos tu mirada en mi mente.

Aun sigo vacío con mi duda
y mi cansancio
no se si deberías o quisieras
ya que lo único que se:
es lo único que no puedo hacer.

La soledad borra cicatrices

Me queman estas malditas ganas
e imagino que me buscas
con la misma pasión que yo,
al buscarte en todas partes.
Empalagada ya de la soledad,
tan exigente, llenando inventario
apruebas y rechazas almas
tan metódica y sinvergüenza.
Que con la arrogancia de conocerte tanto
vas y vienes pariendo almas,
compartiéndote sin mirar a quien
debatiendo sin saber con quien,
mirando al espejo sin ver a alguien
siendo transparente de alma, ahora lo eres de cuerpo.

Traigo una espiga de esperanza en la garganta
que como hoy, todo el día asfixió
mi sueño de hijos, familia y más.

Canto triste al placer

A Jacob R.G.

Espiga amorfa es, mi corazón estalactita
Porque busco un por qué de un cómo
Tiritando mi piel durazno embriágome,
Con lo eterno de lo inmediato
La pequeña muerte de la conciencia
Escaramuza por los sentidos.

Ahora tengo la felicidad tan hueca
que tardo contrastar los colores del vacío
y sodóma arde en mí, vive en mí,
inmutable, incesante, indulgente a ti.

Con las putas me he carcajeado de la vida
Con el dolor me he sonreído de los perdedores
Y con la dicha de saber he llorado sin razón.

Cada mañana mi alma, que he matado hace años,
Surge fantasmagórica tratando de poseerme
Intentando reunir las piezas de mí
Y como cada mañana, me duele y rompo
Esta frágil lágrima que recorre mis nervios.

Y de mis ruinas surgirá Kubla Khan
Hermoso, pero ahora una mansión habrá
Llena de sueños rosas e ilusiones robadas
Llena de paraísos comunales y cielos vastos
De sangre y de vaho serás, cementerio

Cuando sea tu necesidad

Cuando sea tu necesidad
Vendrás a mi regazo suplicando cariños
Como una gata en celo
Y acompañaré tu cuerpo sucio
Hasta las últimas consecuencias
Para sentir el mismo vacío de tus piernas
Y te llenare, sudando y gimiendo
Sintiéndome emperador de ruinas
Para vaciar mi vida, y la tuya en la muerte
Para que mi lengua halle el sabor de mi derrota
Buscaré las líneas de tus senos
Y rascaré hasta la dermis sin piedad

Y me pregunto, ¿por qué has venido hasta ahora?
Si tu arrogancia de mujer solo busca gloria
Solo busca cetros para musas
¿Será que acaso estas tan sola como yo
Y no hallaste a ningún otro valeroso del camino
Con quien aplicar tu fuste mirada?
O ¿será que mi vida vale algo para ti?

El silencio de tu cuerpo me satisface
Es aquello por lo cual pacte
En un camino cruzado

Rezoas como nunca imagine y tiemblo
Por tus uñas penetrando mi columna
Me despedazas con un placer infinito
Y mis ojos cansados te acechan,
Mientras tú los evades.
Solo para darme cuenta que has venido
Solamente por un abismo
Para regresar a tu estúpida vida
Con un trofeo nuevo.

Pero hay un rastro
Con mi alma
Que te escurre.

Llevo ya tanto tiempo

Llevo ya tanto tiempo
Sumergido en este cielo
Que no veo cuando volveré
A sentir aquello tan supremo
Cuando la ventaja era permanecer,
Algunos pedazos sin gobierno
Van hondando en mi alma,
(Aunque sea aventurado decirlo)
Sepultando mis fantasías de eternidad
Vetando al fue y al será
A veces contaminándome el ahora.

Pero solo porque siento el hueco
Tratando de abrazarme, voraz y soez
Que me contagian los roba sueños
Aun sin tener mi camino,
Veo claro lo voraz de la vereda
Zombis, perros, medusas y atlantes
Como toda empresa difícil.

Porque la inocencia de la luz
Enterneció mi mirada, atónita
Con el servir de toda amenaza
Con el fulgor de toda proeza.
Y mi cuerpo va acorazado
Para afrontar los sentimientos
Y mi alma madurando
Para que los golpes no hieran.

Obtenido y Vulnerable

Olvídalo todo y tómalo como un regalo
sigamos así, distantes y seguros
nunca supe pedir y siempre llegaron a mi
parece ser que mi esfuerzo fue esperar.

Me da miedo abrir mi ser
y compartirme, ser obtenido y vulnerable
para tratar y solo tratar a diario,
de construir un sueño compartido.

Que difícil es crecer y creer
en poemas de amor y novelas románticas
cuando lo menos deseado es gobierno
y la discapacidad es pueblo.

Por eso pido olvido y conciencia
para seguir mi camino conmigo
y tal vez me vuelva valiente y seguro
para aceptar que algún día pediré.

Tan basto estoy con esta ausencia de mí

Tan basto estoy con esta ausencia de mí
Que ninguna luz infame colorea
La sombra profunda de mi esperanza
Contengo el mar, contengo el aire
Y contengo un abismo orquídeo.

Filas de éste régimen transitan, que en sus ojos invaden
Mi ceguera en trayectoria a lo infinito
Y al vino de mi soledad embriagándome.

Con vehemencia instauro ruinas palacio
De mármol y lágrimas,
De caminos y sangre,
De ir sintiéndome abandonado en él.

Odio y amo las cenizas que avivan
En brasas tiernas a la tierra gris
Y a la clara fuga de mis sensaciones
Del fulgor mirra y espejos.

Y las cadenas rechinan...

Mientras ato los días de esta fantasía
Mientras sueño los días de este futuro
Mi sangre se derrumba
Y mis ojos también
Hay algo que me carcome desde los intestinos
Es una flor infecta, es un dolor azul.

Hay algo en mi garganta
Es una podredumbre nauseabunda
Que arroja y monta una tragedia
De lo que ha sido nacer en mí.

Es este engaño, es este pantano
El que me hunde cada vez más
A mi conciencia, a mi ser
Inmisericorde calculo el último día
En donde nada, ni nadie espera
El último donde la brisa blanca
Cubrirá mis pupilas y llenará
Mi cauta ausencia.

Que por el amor he buscado
Esta ilusión, cuando el placer lacerado
Ha cubierto mis brazos acanalados

Y de un río nacen mis lágrimas

Que el dolor ha crecido tanto en mí,
Cuando de rasgar el adoquín de mi memoria
Me he agotado y desesperado.
Mido mi cuello, busco venenos
Consigo armas y me enamoro
Para morir dignamente
Para morir con honor

Y acariciar un nuevo amanecer.

Solemnemente la sombra

Solemnemente la sombra
Instaura pilares innombrables
En mi memoria, espiga fugaz
Dato eres fugaz
Furia del monstruoso amanecer
Con eslabones del rocío
De un sauce pende mi mirada
Tan larga eres cadena
Que en tu registro
Amor eres, antiguo bien
Cómplice del inicio, dolor del fin
Mis notas azules aúllan
Con extensión al tamaño del dolor
Diminutas al fin, diminutas.
Anclo mis pies roídos y proyecto,
Mismazo, botones crispantes
Figuras con estela y pudor
Imagen vasta, ídolo ruin.

Serán...

Serán los amorosos
Los que dejan cenizas
De pasiones consumidas
Pero dejadas algún día
Por la belleza de otra flor
De igual o mejor fragancia
Perfuman en cada estancia
Todo el sinsabor
Serán los rencorosos
Mejores deglutidos de la vida
Que no se dejan lisonjear
Si no más que de una diva
Desdibujada en el arte de amar
Insuficientes con el destino
Son sus acciones desesperadas
Que van tendidas sobre un hilo
La vida, encrepadas por estas realizadas
Van marcados los *serán*
Con los *son* de todos los tiempos
Concurridos en un solo espacio...
Nuestro corazón.

De la crueldad

Has despedazado las leyes de tu corazón
para someterte a las leyes de tu tribu.
Friedrich Nietzsche

Estoy seguro de que un día sentiré el ocaso
Porque me da asco la gente con miedo a la muerte
Tiene miedo a la vida
Es un juicio del viento
A los puros de alma

Que ningún barranco obstruya nuestro paso
Y que ningún bellaco arrastre nuestro destino
Pues patear y golpear al débil esta permitido
Acribillar al lastimero pordiosero que intentará,
Derrotarnos a toda costa

Y manchar las rosas con sangre
Para que les venga el color a juicio
Pero cuidémonos más de la hipocresía
De los muertos que se zambullen en ti
Buscando sueños ajenos y aleatorios, como su destino
Satisfechos por roer hasta las migajas
De cada victoria nuestra

Por cada muestra de eternidad en nuestra existencia
Y por sueños flacos no deambules
No caigas para que algún tonto trate de ayudarte
Si no, siempre el rencor te inundará
Para degustar la agonía de parecer uno de ellos
Viviendo tranquilo en el abismo

Siente tus viseras inundadas por el vino
Y tus pulmones conteniendo el humo
Implanta al otro que has desterrado
Para sentir la belleza de estar vivo
Y morir gustosamente por cada día
Dándote gracias por cada derrota
Y escabulléndote de cada celebración
Para rumiar los errores
Y surgir siempre nuevo para cada batalla.

Aun trabajo

A las grandes cosas
basta con quererlas
E.H.

Aun trabajo en estas minas escarchadas
aun continuo mordazmente
tratando las ruinas con misericordia
y el temple suficiente.

Aun viaje montado en luciérnagas
para ver fugazmente
un difícil recuerdo que construye
mi vida a piezas de tiempo.

Rumoroso es este mar acosado
cuando, arrepentido volteo e imploro
que tanto lo basto como lo ínfimo
roa este fuste y endulce.

Es fácil seguir como los muertos
marcando todo sin hacer nada
y es final la conciencia azarosa
pues sigo con esto de destruir.

Tenté a un cargo simple donde
mi vista descansa
y aunque solo encontré mis lágrimas
dejaría de ser y ser nada más.

Es esto una mentira
que sacude mis principios
y hasta llegue a una locura tal,
que mis venas reventaron.

Vi tranquilamente mis heridas
y sonreí angustiado, ¿Cómo sigo aquí?
siento auspiciado este dolor
como una daga en mi corazón.

Cada vez que me acerco...

Cada vez que me acerco
Existe un cierto tipo de miedo
Que envuelve a mis ajenos
Premeditando flores blancas
Sentenciando auges baratas y
Con tanta inocencia descubro
Con el microscopio de mi alma
Un dejo de desdén
Y otro de arrogancia
Conviviendo a la ultranza
Del día cotidiano
Y el olvido a la eternidad
Es que las plumas pintan
Un apacible apartado
De un mar desértico.
Hay algo constante y frío
Que timbra mis nubes apagadas
Cuando, constante me miento
Y despierto un lirio rojo en mí.

Las batallas

Por que en la guerra y en el amor
Nunca me he sentido gallardo
Ni mucho menos un truhán
Pero se que nada vale

Estoy agotado de morder este vacío
De saber que nuestra comunión
Debe de ser como el simple aforismo
Y nunca el caso de zarpar a la sangre

Y dándolo todo me arrojó
A seguir siendo un blanco fácil
Abandonado sigo mi paso

Para dar un salto entre lo mío y lo tuyo
Mis pasos retumban con las hojas
Y cruje mi cuerpo, se despedaza
Con la idea de llegar

Me invade la desesperación
La estrategia de contar

Rendirme a ti

Rendirme a ti
Solo mi cara e ilusión
Serpentea tu sombra
Tatuada en las rocas de pasiones
Que imploro vean a la sola siembra

De ilusiones, lágrimas, amores
Tartamudeando al aceptar mis pasos
De ti que vienes en auxilio de los colores
Del espejo tuyo en tu mirada por sigilos

Andaluces que exhalan la fragancia
De mi tremendo amor a ti
Que provoca al renombrar de infancia
Mi idolatría a ti

Que eres mi todo y todo
Con penas glorias, y una que otra alegría
Yo me esclavizo a ti, que imploro
Al destino que sonreiría y que diga te amo
Toda_via

Restos tibios

Lisonjéame corazón mío
Que tu eres el único que puedes
Desdeña los sinsabores,
De todos mis amores
Implica a mis musas
Que todo les debo
Que todo les pago
Las hadas que sepultan
Las cenizas de mis pasiones.
De mis horrores
Cambio a multicolores
Donde astrolabio redime las
Gasas de sueños putrefactos
¡Déjalos intactos!
Que son todos míos, corazones
Las cenizas van gastando su vives
Por esos amantes sinceros
Con hermosa nitidez
De niños que van tras los corderos
Sin saber a donde lleva su estupidez

Risas mudas

Van tremendos fantasmas
De un lado a otro
Sin fulgores de andanzas
Con sus risas, monstruo.

Imprimen serias caras
En calculados arrecifes
De mudas risas,
Finando el silencio de esfinges

¿de quien son, en donde están?
Siluetas de pergaminos petrificadas
En boga, en boca de gañan
Tiritan y tatúan tus encontradas

Gasas de miedos, de silencios
Cual tesoro encontrado
Tras la trémula mirada, prejuicios,
Quien tus risas calladas he amado.

Siento unos flaquísimos dedos

Siento unos flaquísimos dedos
hurgando mi rostro muy despacio,
es de noche y solo el frío
y la soledad me acompañan,
de tormentas han sido mis sueños
las veces que es piadosa mi memoria
poco a poco la mano recorre
toda mi piel buscando...
Para en mis cicatrices,
rasga desdeñosamente y hace que
se abra mi piel
con mi sangre forma veredas
donde corren mis sentidos
intermitentes en mi conciencia
me fatiga más despertar
en estos días de ruina
ya que inauguro ausencias, soledades
y una que otra melancolía.
No es otra cosa más que la tristeza
de ver los mismos dedos
cada noche, cada maldita noche
cuando tu ausencia vuelve
sin piedad como cancerbero
y destrozarme como debe de ser:
lentamente.

Y tiramos la noche como aquel muro

Y tiramos la noche como aquel muro
Contamos estrellas como algo seguro
Destilaba tus besos y luego bebía
Y ebrio me tire en la noche de aquel día
En que fuiste mía, estire mis brazos
Me cure y arroje los lazos
De esta soledad que me cala con el frío
Guardo la arena del viejo río
Donde bañaba mis ojos
Y tiraba poco a poco los despojos.
Ahora siento la pureza del viento
Pero no sabía que terminaría tu cuento
Por la conquista y un leve aumento.

Fragmentos

Busco en mi ser fragmentado
una parte que sea mía
soy cruce de dos bifurcaciones
y crecí con espejos alrededor
sobreviviendo y tratando de ser parte
hasta que apareció, y todo se volvió
hacia mí, comenzó la búsqueda.

Me siento ajeno y disperso, atemporal.
Oficio: enfermero de mi alma
y demoledora de mi cuerpo.
Destino: una madrugada en el infinito.

A cada evento le siguen migajas
rastros de un sentimiento
suturas de una temporada en el infierno
y cicatrices rugosas por recuerdos.

Aunque en el fuego hay paraíso
aún creo en el teatro, en el drama
pero más como comedia en nudo
representando monólogos a cada momento.

Para un día claro juntando peñascos
trepo pegamento y conciencia,
surjo incipiente tras el polvo
y conjuro en una bocanada
que el tiempo implora su eternidad.

Dos Cero Cero Siete

Este Día Nada Auspicio,
Pero me deja claro que,
Sigo siendo un animal
Por lo de que me domina el miedo.

Y el reino de los cielos
Será de los poetas pobres,
Sin saberte, ahora soy miserable
Sin conocerte, ahora soy ausente

Te había dicho fueras mi musa
Y ahora llamándote imposible, lo serás
De esa mirada tuya
De esa mirada tuya

Que con el sol me guiaba
Que con la hora exacta te buscaba
Y siendo un atlante, de piedra seguía
Y así, nunca me instaure en tus ojos

Cuando no se por que caminos
En el estrecho del canto
Inmisericorde, mente y fuego
Trato no agotar este corazón roto

Vida

I

Es esta piedad tan blanca
la que me hace mirar al cielo
con el mismo miedo que
veo mis adentros
sirve de furia en las batallas
sirve de perdón en el amor
Cuando alguien tropieza
me da el valor de no ayudarlo
con confiada mirada firme
He nacido en basta oscuridad
junto a los vagos y a las prostitutas
junto a mis mentores
donde surge la rosa primitiva
es helado el aire aquí
se pega a las penas
y endulza el aire aquí
se pega a las penas
y endulza el vino
No creo que en el infierno haga calor
aquí siempre es frío
Algunas veces he vuelto a sentir mi cuerpo
cuando apago el cigarro en mi piel
y golpeo las paredes hasta hacerme sangrar los nudillos
Cuando se empieza a morir de amor
es cuando viven nuestras entrañas
chupando, jalando, royendo, acariciando
todos morimos de amor
aunque sea, alguna vez.

II

Es este odio tan putrefacto
el que me hace seguir de pie
anudando mis entrañas al paso
que mis lágrimas limpian mi rostro
de un rictus, que chupa mi piel
Alguna vez sentí, que caía al abismo
ahora se que no existe
solo esta mi alma desnuda
desgarrando mis sentimientos
porque mi piel ya es costra
con unos ojos cicatriz,
que se cansan cada vez más
de odiar y seguir odiando
a la gran bestia indomable
Quiero tirar esta mierda ya
estallar en mil pedazos
no me domines más, bestia
te pones miles de disfraces
para torturar al pobre
para reírte del infeliz
y saturar de odio al débil
inmunda siempre has sido
y te creí hermosa alguna vez
sin saber tu nombre
que maldigo más
ahora tengo el valor
de invocarte con un grito
¡VIDA arráncate de una maldita vez!

Por que ahora en esta soledad

Por que ahora en esta soledad
Me doy cuenta de mi y mi vacío
De los pasos a seguir a expensas
De los demás y el otro,
Ese alguien que no busco ser,
Este que me juega en el sueño

Aun no se a que llegue, o como me iré
Pero hay un nocturno que me abriga
La muerte, la tristeza y más,
Que me trasnocha y surge oportuno
Aclarando mis respuestas
De las bohemias, de los días perdidos

Busco sin cesar aquellos rubros
Que me permitan anclar en eso
O en el o en ella, que con distintivos
Esconde las partes del desastre
Son piezas que han llegado fortuitas,
Y aún sin armar solidifican
Y conquistan ásperos bordes del todo instaurados
De mi alma inmadura
Y mi cuerpo semi destrozado

Postergando tu último suspiro

Postergando tu último suspiro
Tus ojos van ridiculizando al delirio
Trepita tu cuerpo al entrar
En ti, tras cruzar tu mirada, colocar

El diezmo de mi amor
Cabizbajo por el martirio
De ver pasar el arco iris de color
De nuestras ilusiones sin injurio

De hasta, para tu boca entreabierta
Los deseos y pasiones pasan
Sin lamentos tu rabieta
De obsesión caritas reemplazan.

Tu cuerpo enmielado de cariños
Que no solo viajan y evaporan, sino quedan
En mis fragancias tuyas de añicos
Destroza las cadenas unidas por el Adán

Esta tarde voy a perder una parte de ti

Esta tarde voy a perder una parte de ti
pero no sé cuanto te vayas a llevar de mí.
Es que a lo lejos me destruye
el saber que en verdad, yo he fallado
porque di todo sin tenerte
y creer en lo que mi mente aturdida, entendió.

Y es que ésta tardeando a tiempo
con un paso sigiloso y mi sombra bien puesta
para comprobarlo y saber la respuesta
correcta, que ya un día estuvo anunciada.

Pero no fuiste vil, ni aniquilante,
mejor hubiera sido, lo esperaba
para dar tajada y salir a mi
arrogante y contundente para no mirar
atrás, contar con esperanzas.

Pero tu amistad mato no se qué parte
y tranco un alud encontrado,
destruyo todo para seguir siendo nada,
de esta nada ahora escribo
para seguir buscando
lo perdido, lo ganado.

Recuerdo Vacío

Ahora recuerdo este vacío
Ahora con este vacío recuerdo
Que es un agotado sueño
Esta dulce agonía
Contratada por tu ausencia
Trato con misericordia a mi sombra
Y a mi alma también
Calculo los estragos de la vereda
Y respeto mi soledad
Porque es mi amante
Dibujo la vegetación lentamente
Y surco esta montaña
Con parcos sentidos
Con dioses caídos
Pero con esta ausencia
Transpiro melancolía de ti.

Llevo ya varios días así...

Llevo ya varios días así,
internado en mí, meditabundo
sabiendo que algo crece
que me derrama mi piel
es tu fulgor candente
y el arriendo de tu energía.

Hace ya algunos días que lo sé
nunca será mío tu cuerpo
ni cargaré con esa malsana posesión
de llenarlo y vaciarme
con este Sol inauguro el deseo
y me entusiasma colarme en tu alma
invadiendo tu vida
con mis descabelladas ilusiones
perseguir futuros de tu voz
y travesuras de tu inocencia.

Porque el cambio es lo eterno
y la vida es el enigma.
Se que no te necesito
me llenas de paz, te lo he dicho
seamos espejos delirantes
seamos siempre caminantes
porque no hay descripciones
el amigo acompaña
el amante necesita
el tutor protege
pero nosotros vivimos.

Odio el placer a corto plazo

Odio el placer a corto plazo
y lo hago a un lado para portar
el placer que me da esperar
y construir cada día un sueño,
es proyecto a largo plazo
y de largo gozo.

Es que ser suspiro de mis deseos
y derrochar día a día
me esclaviza y vuelve adicto
a no aceptar desafíos y dejar de lado
las imágenes periféricas
que construyen el arduo trabajo.
Nunca aprendí a rendirme
ni a aceptar centavos desafíos
mi soberbia acepta odiseas
y empresas aplastantes
para coronarme, para ser infinito
para trascender espíritu.

Por que la grandeza trae humildad
y la humildad me trae placer
es que vivimos de él y para él.
Encaminaré mis decisiones al futuro
y atascaré mis hechos al presente.

Conspiraciones

El bello ritmo del amor
Hace palpar las respiraciones
De mi única carta de juego
El trémulo latir de mi corazón

Redimiendo espantos del miedo finar
Te amo sin ninguna planeación
Malévola que inquiete mi seguro
Y cariñoso sentimiento en el balcón

De estrellas que solo vislumbra
A la mayor y fina compañía
Del andar con esa estrella
Que ilumina los candelabros de mi camino

Conspiro contra el peligro inminente
Al que me he puesto y he derrotado
El tremendo sinsabor de la vida
La soledad

Que deja y compadezco al verle
Sin interponerme en su proceder
Solo me dirijo al accidente de su
Visión para ver y no tocarla

Porque al comenzar todo esto,
Ella espera con nosotros y solo
Nos dirá te amo

Contemplo indiferente al aire ...

Contemplo indiferente al aire
Y vuelco mis suspiros
A un término caduco
Pues mis oídos se han secado
Y mis ojos siguen huecos
Aun triste, un vacío donde
Se juntan las horas
Es un aleph reflejado
En la soledad
Y a tumbos describo
La fragancia de mi cansancio
Que con el grifo del tiempo
Desgastó mi alma
Entonces despierto por costumbre
Con la muerte pegada a mi mirada
Como el trapecista
Que se disfraza de bufón
Y brinca de risas a exclamaciones

Me pesa esta lápida
Como me pesa esta carne
Pero me pesa más el tiempo
Cuando pasa por mí.

Dímelo tu mujer

Dímelo tu mujer, como hallarte
si tienes tu camino tan aparte,
que solo veo tu humo,
tu ausencia, tu esencia
y el destello de tu sonrisa cuando saludas.

No tengo culpa de no buscarte
si corto mi insomnio para soñarte
y platicar contigo para encontrarme
distinto y ajustarme a tu ritmo
para estar tu y yo solitos.

Entiérrame cuando me encuentres
acomoda mi memoria de lado
para no cansarme y ahorrar espacio
porque tiempo siempre habrá y hasta sobra
como la tarde en que nos conocimos.

Lágrimas de amor

Son trepidas palabras
Que van, que vienen
Tras de tu oído bailas
Razón ¿dónde estas? ¡Que tiene!

Son susurros de trementina
En tu caracol sonoro
Donde el amor de tus restos de oro
Depositados en la vasija perdida

De ilusiones, de promesas
Realzan la alusión
Casajada por el rosario que rezas
Por la mendiga pasión

Parte la redención razón,
Tus pasos firmes van
Por las calles del danzón
De la vida sin acabar

Con el penetrar del amor
En corazones puros inocuos
Velo solo al conmovedor
Solitario que va llorando sin ojos

Es tu amor arrogante

Es tu amor arrogante que domina
cada parte de mi ser
para despedazarlo a tu antojo
y reunir cada pedazo con lágrimas
y hermosas promesas junto a detalles.

Sufro por tenerte y no tenerte
sufro por contar contigo y no
sufro por ser parte de tu vida y tu de la mía
sufro por ser u no ser.

Pero cada día intento dejarte
hacer a un lado tu cáncer amor
tomar quimioterapia de conciencia
esperando impaciente la condena
de los efectos secundarios
recogiendo tus recuerdos de un cajón
como parte de mi pasado y mi futuro
y esclavizo las tantas formas que
inocente, aprendí a dejarme dañar
por quien gustosamente di poder
sobre mí, sigo dudando
y lo seguiré haciendo hasta que,
esperanza tengo, un día cambies.

Esta boca de cenizas

Esta boca de cenizas y este cuerpo derrotado
Me acompañan hasta el final del umbral
Mis piernas andan al lastre de mi alma
Y me desespera el parto de mi mente
Hay huecos en ella, hay misterios ahí

Ya las cuencas arden, ya los dedos sangran
Pero aun a tumbos surjo
Y a una rodilla va mi orgullo rindiendo
Tributo a mi despertar nocturno

Por que cada rebanada de este tiempo
Me ancla a un pasado y a un futuro
Pero siempre anclo las cenizas a mi presente

Por los vicios y virtudes de mi ser
La muerte frágil me asecha
Y la agonía de mis recuerdos
Tramita un ocaso

Estoy buscando un prefijo

Estoy buscando un prefijo
para el resto de mi vida
que me otorgue un medio y un fin
que me adentre al visceral mundo de apariencias
y me dicte el modo y la forma
reflejarme en una serie televisiva
y desear, solo desear con envidia,
justificarme por querer merecer sin esforzarme
o mejor aún merecer sin esforzarme
porque en mí necesitar solo hay,
aire, comida, sueño y un baño...

Fecha de Caducidad

Esta tarde me vi la fecha de caducidad
abrí bien los ojos y reprogramé
mi sensibilidad para aprender
de los tiempos muertos y el ocio.
Ajuste sueños y metas en urgente,
arroje a la basura inseguridades,
miedo y arrogancia para continuar
con esperanzas y contingencias.

Tengo la rabia atravesada

Tengo la rabia atravesada
Hasta la garganta
Como la tierra incrustada
Por el viento en la boca

Tengo el susurro de la derrota
Incesante en mi oído
Como el lúgubre canto
De la trompeta de Gabriel

Tengo esa pinche impotencia
De la batalla larga
Como estos días
De invierno

Tengo mis ojos llenos
De furia aletargada
Como el rojo poderoso
Del amanecer

Tengo una idea fatigosa
Que se sirve como gusano
De mi alma y
Del futuro incierto

Pero tengo la paz
De los días invariantes
Donde este purgatorio
Cesara un momento
Y seguiré

Tus Labios

A Dolores

Es una dulce declaración de guerra cuando
A destiempo sesgo las grietas
Machucando estos vacíos para sembrar destellos
En la salida de tu alma

Delicias son para el aire, para el sol e
Ingratitud siento cuando tu lengua los acaricia
Y me imploran mis impulsos
Que ningún silencio sea tan grande
Para no poder detener esa carne trémula

En la agonía de cada sonido evacuado
Se rompe la armonía, invadiéndola con el caos
Solo percibo un vacío, es un embrujo
Y su compás es el mismo que el de mi mirada

Dime tu, cómo sentir las ideas cuando vuelan
Y cosecho mis ansias locas
Para que una descarga nos de vida
Cuando este hueco lo llenemos
Fundiremos el dolor
Para nunca olvidar la piedad que nos tenemos.

Son cautelas

Son cautelas, son consuelos
De ríos amargos, íntimos amados
De barro forjados en trementina moldeados
Que sus manos fueron y serán...
La felicidad del otro, del uno que
Estría al ego por el cambio
De amor enfermo depende de uno
Uno que ama, otro que quiere
Pero solo el que sobrevive es
El amor que tributa a la vida
De cariños, recuerdos, ilusiones y
Sinsabores de esta vida mía

Has regresado dolor...

Has regresado dolor...
Si ya te había sepultado
Si ya eras parte de una historia
De un olvido...de un suspiro

Siempre regresas más fuerte
Eres huracán....
Eres lágrima en el corazón

Sigue guiándote por el sentimiento
Y serás un arrepentimiento

Poeta atormentado
Sigue así y morirás

Sigue el mismo tono
De una enfermedad
De una necesidad

Construyendo un imperio
De soledad y agonía
Me duelen los ojos...
Por la fuerza, por la inconciencia

Me haré cirugía a corazón abierto
Para sacarlo todo
Para sentir que estoy viviendo en un abismo
Para sentir que estoy muriendo
Simplemente para sentir

Ahora lo se...enamorate para saber morir
Siembra sueños
Siembra ausencias
Siembra carencias
Y cosecharas aire y pena

Agonía es un lastre necesario
Para darse cuenta de la estupidez
Para sentir el vacío en el estomago

A expensas de esta felonía

A expensas de esta felonía
aún hay brasas venideras
de claroscuro piramidal
porque aún hay batallas
de sinvergüenzas acorazados
que vacían en su cúspide
las miles y millones de descargas,
furia energizada al alma.
Claro auspicio de la erudición
de cantos indomables en el portal
cuando a expensas se vierten ilusiones
en el río del olvido.

¿Hasta que presente sentiré
los espasmos de mi piel?

Encajada hasta el más profundo
camino de mi historia
nunca he deseado un para siempre
para sufrir el revuelo del retorno
encaminado a la arrogancia
impulsado por la miseria de mi ser.

Es verdad, soy ínfimo en comparación
pero me vanagloria la soledad
y las noches, cuando
meditabundo descubro la verdad
y atrapo un poco, solo un poco
de lo que soy, fui y seré
pero no lo necesito para vivir,
así arrogante lo dejo
y me dedico a morir

Y esa noche solos

A Erika Y. H. L.

Y esa noche solos
Mi lengua y tu cuerpo
Hicimos un soneto
Yo nunca escuche un susurro
Tan largo y vaporoso
Como cuando dijiste:
“te quiero hacer el amor”...

Los nervios y el deseo
Hacían que mi cuerpo se sacudiera
Ya con mis ojos te había desnudado
Ya con mis besos eras mía
No sabía el sabor de tu cuello
Pero tus sacudidas me lo dijeron
Y la fragancia dulce y constante
De tu flor, con ese botón tan carnoso
Impulso mi pasión hasta ser de piedra
Pero mi lengua raspo y lavo tu cuerpo,
Me detuve en el surco de tus senos,
Destrocé tus pezones con mis labios
Tratando de mamar tu sangre por ellos
Y me detuve
Para ver tu mirada suplicante
Y sentir mi pulso estallar
Para por fin penetrarte
Y nos inundamos
Sabiendo que nuestro amor empezaba

Había un segundo que nos separaba
Y nuestros cuerpos escurrían
Como llorando porque por fin estaban juntos
Mi respiración y tus gemidos
Llevaban el compás de la música entre los dos

Soñaba tus ojos pero nunca imagine
Sentirme tan tuyo
Como aquella noche
Te sentí palpitar cuando entraba
Mi cuerpo sudaba, lleno de ti
Y el néctar escurrió como cascada
Por tus piernas, y las mías

Solo un beso y un silencio
Sellaron la noche
Cuando empezaste a ser mía
Y yo a serlo de ti.

Tierra Húmeda

Extrañado camine por lo cotidiano
Con el frío hondo
De tu ausencia
Estirando el tiempo, con el vacío
De mis pasos
Me acompaña un aroma
Me acompaña una sombra
Me acompaña una ilusión
La siento y giro
Y solo ha quedado
Esa presencia tuya
Así como la tierra húmeda.

Extirpar mi memoria

Aunque he tratado de extirpar mi memoria
no me he decidido
aún hay tonos berofontes
y arco iris esclavos
que me dicen
ahonda.

Suerte en fragmentos y asperezas
del sufrimiento y el ahora
porque en mis vientos convergen
en mi alma... hay huracanes.

Espero llegar a un futuro
y ahora sentir mi presente
espero contar con recuerdos
y nunca pensar en ausencias.

Con cada espasmo aspiro la eternidad
y muero un segundo más, sin saber
que ha pasado cada noche
cuando no puedo más
y despierto
para recordar.

Tedio y Placer

Los días van marcados
por el tedio implacable
y el placer insaciable
tientan a los sueños planteados

Ajustan a los rastros de siempre pero conjugados
fijan las bases para ser moldeable
y optar por una vida miserable
donde tenemos paraísos olvidados

Es conjuro tener que estar al nivel
de cada pieza perdida y rescatar
las cosas por las que fui aquel

Para que me funda antes de flotar
por las ciénegas, acomodadas por él,
causa fúnebre de mí respirar.

Y vaciaré este amor poco a poco...

Y vaciaré este amor poco a poco
En un baúl frío, para que no le pase nada.
Habrá un tiempo que lo abandonare
Pero no tengas miedo
No olvidare donde lo guardo
Ten por seguro que estará bien
Tendrás tiempo, pues t lo quieres
Este tiempo que me hace envejecer
Este tiempo que no perdona nada
Tal vez se apiade de nosotros
Y junte a la suerte y al destino
Que feliz soy con mi ignorancia
Esta que me pone un alto
Pues negra se ha vuelto mi sangre

Y llegara un sol oportuno,
Ese mismo que abre todo a su paso,
En el que mi baúl este podrido,
O este claro y pulido, no lo se
Pero esta arrogancia, la que me trajo,
No será piadosa contigo, ni conmigo
Hay muchas flores que viven en el pantano
Aun tengo preguntas
Todas implican un yo y un tú
Hablan del amor, el dolor y el por que

Hay que bajar las cartas
Terminemos este juego

Es imperante la situación

Es imperante la situación
Cuando ando en estrellas
Y volteo sin sentir a los caídos
Es un reflejo vacío de mi piel

Del respeto, no creo
Porque la esperanza es miedo
Porque el abismo de humo
Nos vuelve ciegos

Inconsciente es la empuñadura
Por los siglos de engaños
Por tener que seguir a un rebaño

Me inyecto furia entre mis dientes
Y mi lengua áspera escupe
Intentando lacerar almas
Y solo salgo herido

¿Cómo incomodar a un muerto?
¿Porqué atar a un mendigo?
¿Cuál espíritu está roto?

Estiro mis brazos para escarbar
Dentro de mí
Y hallar una pizca de sentido
A estos días de hastío

Sin la soledad
Desnudo camino y
Mi arrogancia a un lado
Me susurra incompleta:

Eres uno e indivisible.

Aquí estoy encerrado en mi cuerpo

Aquí estoy encerrado en mi cuerpo
buscando mi ego para adentrarme
y tener un respiro de mí
para voltear hacia ti.
Y conocerte un poco, o un mucho
y atinar las tildes de tu carácter
los puertos muertos de mi imaginación
y la sintaxis de tus sueños
de una vida para hacerlas ruinas.
Tantear el camino a mano desnuda.

Que arrogante musa tengo...

Que arrogante musa tengo
Creé que soy un esclavo más
Que solo por respirar es divina
¡Hasta una sonrisa me ha brotado!
Por saber que el juego, es jugado
No participo ya en más sacrificios
Ahora estudio sus movimientos
Soy claro, aún así me sorprende
Recibe el sacrificio más volátil
El amor de un poeta
Que a tiempo puede mudar
Sus arterias y zancar a otra
Mira, que iras cambiando la estrategia
Tus caprichos y tu ego
Seguiré alimentando hasta hacerte rebozar
De amor ganado sin dar
Y un día morderé mis uñas
De preocupación por ti
Sabré que agonizas por saberte olvidada
Y llegará otro poeta loco
Que velará tus sueños y yo
Estaré adorando a otra musa resbaladiza
Porque existen tantas y tan iguales
Y por ser un gran enamoradizo
Busco a alguien igual a mí
Para saciar mi hambre de jugar
Escandalosamente a amar

Hoy te veo diferente

Hoy te veo diferente
por sin sé
que no provienes
de algo ausente
eres del día pasado
imagen recurrente
me dueles por ser
memoria renacida
de largar en la noche
y posicionarte de mi día
que nota larga y dolorida
es cargar mi vida a costas
sin tener claras
todas las respuestas
cuanta necesidad me eres
que falso es verte
entre biombos claros
y sombras fuertes
envidio estar en tus ojos infinito
saber mi imagen quemante
en un alma granito
y ser por tanto atlante
de una historia frustrante.

Una lágrima vasto

Una lágrima vasto
Para despertarme
Y hacerme sentir vacío
Contagiado por la ausencia
Por fin entiendo al invierno
Y a los amantes locos
Cuando no hay más muerte
En esta región de ruinas

He tenido que culpar al día
Y con furia trato de olvidarlo
Pero mis manos cuelgan, péndulos
Y mi dolor escurre por mi espalda

Quiero la franqueza de las palabras al viento
Y la transparencia del agua en mis ojos
Para sufrir tanto que me duela el alma
Hasta que no sepa el color del cielo

Cuando extirpe mi alegría

Últimamente llevo muchos hubiera a cuestras...

Últimamente llevo muchos hubiera a cuestras
que me cuestan suspiros y proyectos
que me tardan el palpitar,
que me surgen al soñar,
son trampas de un futuro imperfecto
no cuajó en la conjugación y separo
lo presente, con una parte ausente de mí
aturdida y constante, seguí trepidante
al fin y al cabo, parte.

Desastre hubo, en huracán ceniza
de mi verdadero presente
donde la fantasía se volvió utopía
las leyendas son de piedra
mis historias líquidas
miento por ser verdadero y transparente
marcado por ser tumba de mi fracaso.

Deber es la intersección para crear
un puente entre conciencia y muerte
para guiones repetidos, imagen basta
mística del tedio placer, necesario
coincido al querer ser ocio
y tener un infinito ausente.

Ya no llevo nada a cuestras.

Porque ahora en esta soledad

Porque ahora en esta soledad
me doy cuenta de mí y mi vacío
de los pasos a seguir en mi plan,
un plan construido a expensas
de los demás y del otro,
ese alguien que no busco ser,
este que me juega en el sueño.

Aun no se a que llegue, o como me iré
pero hay un Nocturno que abriga
la muerte, la tristeza y más,
que me trasnocha y surge oportuno
aclarando mis respuestas
de las bohemias, de los días perdidos.

Busco sin cesar aquellos rubros
que me permitan anclar en eso
o en el o en ella, que con distintivos
esconde las parte del desastre
son piezas que han llegado fortuitas,
y aún sin armar, solidifican
y conquistan ásperos bordes del todo instantáneo
de mi alma inmadura
y mi cuerpo semi destrozado.

Poemínimos

Revolución Industrial

En verdad
Que yo
No te quiero
En serie.
Te quiero
En serio

Doloriana

¡Hay Dolor(es)
Ya me volviste a dar!

Discapacidad

En el camión
Tengo lugar reservado
Estoy discapacitado
Para el amor

Mate mínimo

Uno más uno
Es igual a uno doble

I

En la inconciencia
La c hace la diferencia

II

Hombre pre-caído
Vale por dos

III

La poesía
Me ha contagiado
De una enfermedad
De transmisión textual